

## Jetzt einfach online anmelden unter: [www.klett.de/fortbildung](http://www.klett.de/fortbildung)

oder diese Fax-Antwortkarte ausfüllen und an  
folgende Faxnummer senden: 0800 - 50 40 40 44

Bitte die Veranstaltung(en) ankreuzen, für die Sie sich  
oder eine Gruppe von Personen anmelden möchten.

- The classroom as a stage**  
Kennziffer: 11146
- Active Unit**  
Kennziffer: 12836
- Storytelling and Green Line**  
Kennziffer: 12835

Mein Name:

**KD. Nr. 12345**  
Herr OStD Dr. Maximilian Mustermann  
Musterschule  
Musterstrasse 1  
12345 Musterstadt

Ich melde zusätzlich  Personen an.

**E-Mail oder private Telefonnummer**  
(Zur Kontaktaufnahme bei kurzfristigen Terminänderungen)

- Ja, ich möchte aktuelle Angebote und Informationen, passend zu meinen Fächern,  
vom Ernst Klett Verlag bzw. von Ernst Klett Sprachen per E-Mail erhalten und gebe  
dazu meine Zustimmung. Diese kann ich jederzeit widerrufen.



1

97760



Postfach 10 26 45, 70022 Stuttgart  
[www.klett.de](http://www.klett.de)



# Welcome to the Klett English Saturday

für Dr. Maximilian Mustermann

Ernst Klett Verlag - Postfach 10 26 47 - 70022 Stuttgart

Herr OStD Dr.  
Maximilian Mustermann  
Musterschule  
Musterstrasse 1  
12345 Musterstadt



Sehr geehrter Herr Dr. Maximilian Mustermann,

herzlich laden wir Sie am 07. Februar zu unserem English Saturday nach Frankfurt ein. Im Fokus stehen interessante Themen wie 'Storytelling' und 'The classroom as a stage: learning through acting', stets mit Bezug auf Green Line. Das English Theatre gibt Ihnen weitere Tipps für einen abwechslungsreichen Englischunterricht.

Seien Sie unser Gast bei dieser exklusiven Fortbildung und diskutieren Sie im Kreise Ihrer Kolleginnen und Kollegen die neuesten Entwicklungen.

## Klett English Saturday

Welcome to the English Theatre in Frankfurt!

**07.02.2015**

**Ort: English Theatre, Theatre in Education Service,  
Gallusanlage 7, 60329 Frankfurt**

### Ablauf

**10:30 Uhr Begrüßung**

**10:45 Uhr Beginn des Vortrags 'The classroom as a stage: learning through acting - with Green Line'**

**11:45 Uhr Pause**

**12:00 Uhr Start der 'Active Unit' des English Theaters**

**13:00 Uhr Mittagsimbiss**

**13:45 Uhr Beginn des Vortrags 'Storytelling and Green Line'**

**14:45 Uhr Ausklang**

**Gerne nehmen wir Ihre verbindliche Anmeldung bis zum 31.01.2015 entgegen.**

In den Pausen sorgen wir mit Leckereien und Getränken für Ihr leibliches Wohl. Die Autoren und Klett-Mitarbeiter stehen Ihnen für Fragen und Gespräche gerne zur Verfügung.

Mit freundlichen Grüßen



Ulrike Thies  
Gebietsleiterin West



## The classroom as a stage Learning through acting - with Green Line

"Write a scene and act it out" is a common task in English textbooks. Unfortunately, this is often all we do as teachers when we try to bring acting and action into the classroom, and sometimes we are not too happy with the results - too many mistakes, awkward silences between lines, clumsy body language. But what do we do to help students get it right? How much input do they get from us before we ask them to take the stage? In this workshop, we will try to figure out how you as a teacher can use Green Line texts and dramatization techniques to make your lessons more interesting.

**07.02.2015 von 10:45 - 11:45 Uhr**

**Kennziffer: 11146**

**Referent/in: Cornelia Kaminski (Lehrerin und  
Autorin, Fulda)**

## Active Unit

The Education Team gives an insight into their work at the English Theatre. They offer workshops for teachers and students and provide an active approach to language training. In this unit they will present the workshops: 'Tackling the text! How to teach reading literary texts', 'Turning your Life into Theatre' and 'The Power of Pictures'.

**07.02.2015 von 12:00 - 13:00 Uhr**

**Kennziffer: 12836**

**Referent/in: ETF Education Team: Lea Dunbar,  
Dr. Karl Gutzeit, Michael Gonszar**

## Storytelling and Green Line

Everybody loves a good story - we teachers and our students too. There are tales to read, to listen to, to watch - and to act. Let's look at some storytelling techniques and see how we can 'tell' and work with stories and Green Line texts in the English classroom. Perhaps you'll then have a tale to tell in your English classroom. From picture stories to role play, from stories to storytelling, from a dialogue to a film script - there's something for everybody - hopefully!

**07.02.2015 von 13:45 - 14:45 Uhr**

**Kennziffer: 12835**

**Referent/in: Paul J. Dennis (Lehrer, Autor,  
Berater und schulischer  
Ausbildungsleiter in Lahnstein)**